

Le clonage des animaux, un soutien pour le tourisme en 2070 ?

12 mars 2018

La revue [Futures](#) a publié, dans son numéro de janvier 2018, une analyse prospective envisageant le clonage des animaux pour répondre à la demande touristique dans les années 2070. L'auteur, maître de conférences à l'[université Central Lancashire](#), s'intéresse à des thématiques actuelles, porteuses de développements potentiellement importants (tourisme) ou sujettes à débats (clonage). Il s'appuie sur de nombreuses publications relatives à la biodiversité et à la disparition d'espèces, au clonage animal, à la pratique de la chasse et au tourisme. Sur la base de ce matériau, trois scénarios sont établis, suivant une [approche pragmatique](#), et présentés à partir d'une [méthode narrative](#) mettant en scène des situations particulières. Cela donne à voir des utilisations potentielles futures du clonage animal.

Dans le premier scénario (« *Food Tourism: Luxury species dining* »), le clonage est utilisé dans le cadre du [tourisme culinaire](#) au Japon, pays attractif notamment pour son patrimoine gastronomique : il s'agit de faciliter l'approvisionnement et la consommation de produits issus d'espèces rares ([salamandre géante](#), [tortue verte](#) ou [chèvre markhor](#)). Dans le deuxième scénario (« *Cloning animals for sport hunting* »), le clonage du gibier favorise l'organisation, par un voyageur, de chasses sportives d'animaux clonés en Afrique du Sud, pays où ce type de chasse est courant. Le clonage permettrait ici aux amateurs de continuer à pratiquer leur loisir malgré la baisse des effectifs animaux. Enfin, le troisième scénario (« *Cloning animals for education & conservation: Future safari zoo* ») dépeint un « zoo-safari » aux États-Unis (zones de grands espaces et parcs nationaux), peuplé d'animaux clonés pour préserver des [espèces choisies pour être protégées](#), voire des [animaux disparus](#). Ces trois situations mettent en exergue un tourisme élitiste, répondant aux attentes de consommateurs exigeants et prêts à payer un prix élevé pour des expériences devenues rares (approche déjà envisagée dans un précédent [rapport](#) sur le futur du tourisme). Le problème de la disparition d'espèces animales est également abordé, l'utilisation du clonage dans ce cas [faisant aujourd'hui débat](#).

Madeleine Lesage, Centre d'études et de prospective

Source : [Futures](#)