L’agriculture au cinéma

18 mars 2009

A l’occasion du Salon international de l’agriculture 2009, le site EVENE a publié une sélection de films et de livres pour se familiariser, par le biais de la culture, avec les grandes problématiques de l’agriculture.

De *La vie moderne*, le film de Raymond Depardon sorti en 2008, qui fait entrer le spectateur dans le quotidien de paysans de moyenne montagne, aux documentaires choc *We Feed the World* ou *Le monde selon Monsanto*, l’agriculture et l’agroalimentaire semblent inspirer de plus en plus les réalisateurs et susciter des débats.



Evene : L’agriculture en question